



***JOURNAL SCOLAIRE*** du premier trimestre de l'année scolaire 2024-2025 écrit par les élèves des différentes classes du groupe scolaire « *Charles Cayla* »



***Comité de rédaction :***

**Romane C. ; Léa V. ; Enora C. ; Julian O.**

## *A la découverte de la calligraphie arabe...*

Le jeudi 10 octobre dernier, la veille de l'ouverture du dixième Festival du Livre Jeunesse, nous avons accueilli en classe le calligraphe arabe Saïd Benjelloun.

Après être intervenu dans les classes de CP-CE1, CE1-CE2 et CE2-CM1 tout au long de la journée, il est venu dans l'après-midi nous présenter son activité. C'est une pratique artistique d'écriture à la main de manière fluide pour exprimer l'harmonie, la grâce et la beauté. Il nous a d'abord montré les gestes de base à l'aide de l'outil scripteur appelé « *Qalam* » avant de nous proposer de réaliser les trois types de tracés. Pas évident au départ car il fallait jouer sur la position du qalam avec des traits larges et d'autres fins !



Enfin, il nous a fait venir un par un pour nous demander notre prénom et le dessiner en calligraphie arabe. Nous avons pu nous entraîner à reproduire le modèle. Finalement, avec un peu d'entraînement, on y arrive très bien ! Comme pour le travail en classe, Saïd nous a expliqué qu'il fallait surtout de l'entraînement et de la concentration pour que la qualité soit au rendez-vous.

A son départ, nous l'avons vivement remercié. Certains ont eu le plaisir de le retrouver à la Salle du Champ du Moulin, le week-end suivant, pour le Festival.

*Article rédigé par les élèves de CM1 de la classe de CM1/CM2*



## Cross pluvieux mais cross ... heureux !

Le vendredi 18 octobre dernier, juste avant le départ en vacances de Toussaint, nous avons pris le bus et nous sommes rendus au collège Jean Moulin pour participer au cross.

Après avoir posé nos affaires dans le gymnase, nous sommes allés reconnaître le parcours et avons assisté à plusieurs courses : les filles de 4<sup>ème</sup>, les garçons de 6<sup>ème</sup> et de 3<sup>ème</sup>. Nous avons eu le plaisir de voir à l'œuvre beaucoup de Radegondiens, anciens camarades de l'école. Ensuite, place à l'échauffement pour les garçons avant de courir une distance de 1 200 mètres. Un parcours exigeant et quelque peu boueux mais qui nous a permis de découvrir le collège de façon originale ! Dix minutes plus tard, ce sont les filles qui se sont installées sur la ligne de départ. Belle course également de leur part. Après l'effort, le réconfort : un délicieux goûter a été servi aux valeureux athlètes.

En sport, c'est bien connu : l'important, c'est de participer. Mais, on peut cependant attribuer une mention spéciale à Léa et Enora qui sont montées sur le podium, portant fièrement les couleurs de l'école Charles Cayla.



La semaine dernière, le jeudi 12 décembre, nous avons eu le plaisir de recevoir la visite madame Frayssinhes, professeure d'allemand du collège Jean Moulin, pour une initiation à l'allemand. Elle est restée avec nous une heure et nous a fait découvrir la langue mais aussi les coutumes de notre voisin germanique. Pour finir, un jeu de découverte nous a été proposé et nous avons gagné un paquet de bonbons ... Haribo ! Et, oui, ces derniers sont fabriqués par une entreprise allemande fondée en 1920 par Hans Riegel Bonn. D'où le nom HARIBO...

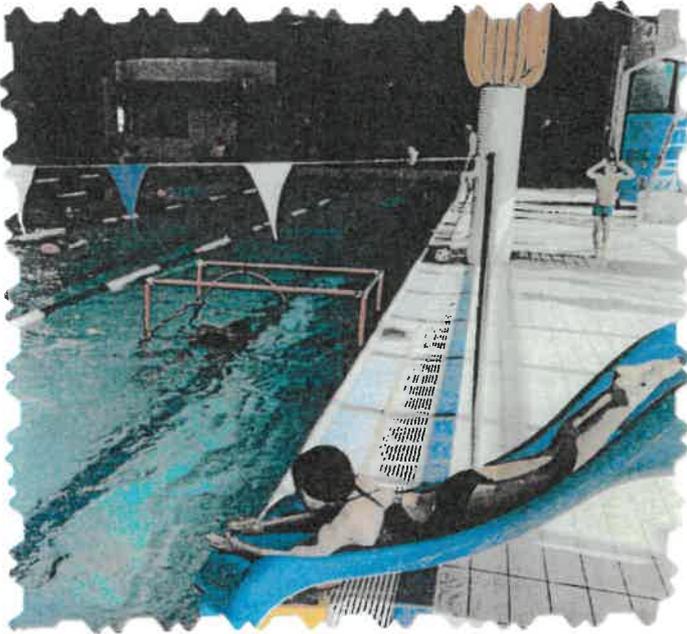
Avant son départ, madame Frayssinhes nous a précisé que le collège offrait la possibilité de choisir l'allemand, en plus de l'anglais, dès la sixième. Nous allons vraiment y réfléchir, car l'allemand, contrairement à ce qu'on dit, c'est trop facile !

Articles rédigés par les élèves de CM2 de la classe de CM1/CM2

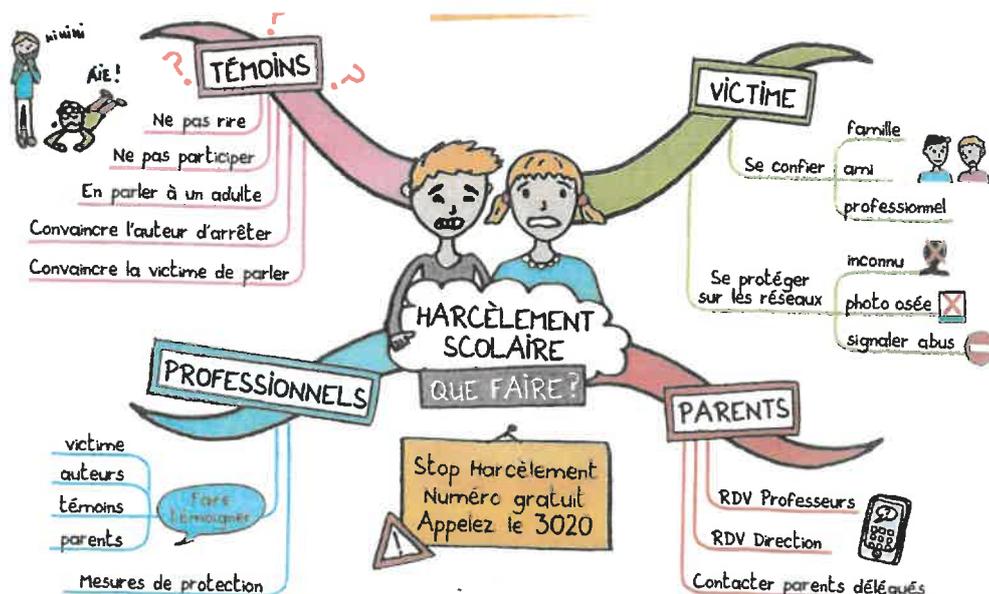
## Cycle PISCINE

Du 09 septembre au 11 octobre 2024, nous sommes allés à la piscine Géraldini tous les lundis matin et les vendredis après-midi. Les CE2 étaient avec Virginie et tous les CM1 étaient avec Adrien les lundis et Pascale les vendredis. Nous avons appris à plonger, à aller rechercher les objets au fond du bassin....et les CM1 ont passé le « Savoir Nager ». Le dernier jour, nous avons fait tous ensemble des parcours de jeux avec tapis, toboggan.....trop bien !!

### La classe de CE2/CM1



En classe, nous avons travaillé sur la **HARCELEMENT**. En groupe, nous avons lu différents textes puis nous avons répondu à des questions. Nous avons découvert qu'il existait plusieurs cas de harcèlement : le cyber-harcèlement, le racket, les moqueries, l'effet de groupe, la loi du plus fort et l'exclusion.....



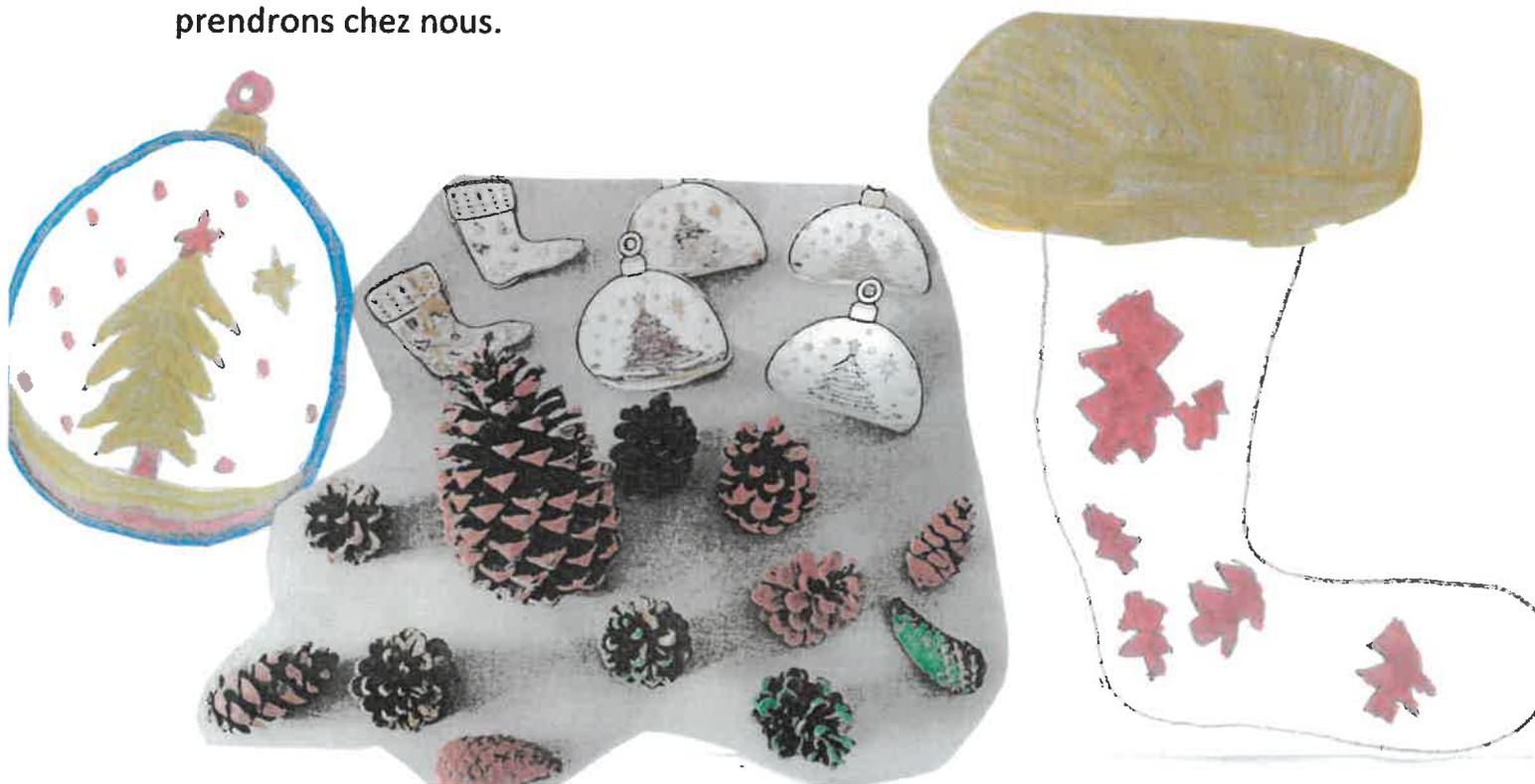
## Liaison avec la Micro-Crèche

Dans le cadre l'une liaison avec la Micro-Crèche, des activités ont débuté en novembre. Par groupes, nous nous sommes tous rendus les mardis matins à la Micro-Crèche soit pour lire des histoires de Noël soit pour bricoler.....

Les mardis 26 novembre et 10 décembre, en deux groupes de 6, nous sommes allés lire des histoires de Noël aux petits durant 30 mn (de 10h00 à 10h30). Certains ont bien écouté, ont regardé les images.....mais d'autres ont été moins attentifs !!!.....Avant de revenir en classe, nous avons pu jouer avec eux et nous avons également beaucoup rigolé.....



Les mardis 03 et 17 décembre, par groupe de 6, nous sommes allés faire du bricolage avec les petits. Nous avons dû ramasser des pommes de pin et nous les avons peintes. Nous avons également fait des décorations de Noël que nous prendrons chez nous.



## Le calendrier d'avant les vacances !



Le lundi 2 décembre, en découvrant la décoration de Noël de notre classe, on s'est dit :

« OOOH, c'est MAGNIFIQUE !!! »

La classe était décorée de guirlandes de flocons, d'autocollants sur les vitres et d'un calendrier rempli d'énigmes à résoudre et d'un sapin décoré. A côté du sapin, on a trouvé un coffre fort fermé avec 2 cadenas (un pour les CE1 et l'autre pour les CE2).



Tous les jours, nous devons résoudre une nouvelle énigme qui nous permet de gagner un chiffre. Nous gardons tous les chiffres pour le dernier jour de classe avant les vacances. En espérant qu'on arrive à découvrir les codes des cadenas, ce qui nous permettrait d'ouvrir le coffre fort....A suivre !!!!!

Voici un exemple d'énigme :

**ENIGME 8**

La Mère Noël tricote des bonnets avec pompon et une fourrure pour les lutins. Elle a trois couleurs de laine : du rouge, du jaune et du vert.

bonnet

pompon

fourrure

—●—

—●—

—●—

Combien peut-elle faire de bonnets différents, sans rayures ?

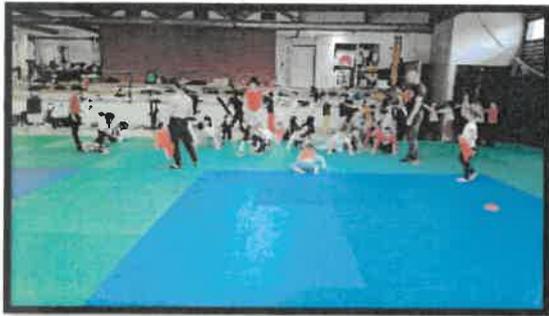
La classe de CE1/CE2

## Rencontre jeux d'opposition

Le mardi 5 novembre., nous avons participé à une rencontre jeux d'opposition au dojo à Rodez avec les CP et les CE1/CE2. Nous étions répartis en 5 ateliers différents :



- 1- **Les piles du robot** : On met trois piles au robot (pinces à linge) sur les vêtements. L'adversaire doit attraper toutes les piles du robot.



- 2- **L'épervier crocodile**: Les éperviers doivent toucher ceux qui ne sont pas éperviers et ça les transforme en épervier. C'est comme épervier en chasse, sauf que c'est à quatre pattes.

- 3- **Les crêpes** : Il faut retourner l'adversaire.



- 4- **Les singes paresseux** : Les singes qui dorment se mettent en boule et les gardes forestiers viennent les prendre par les pieds et les amènent à la cabane.

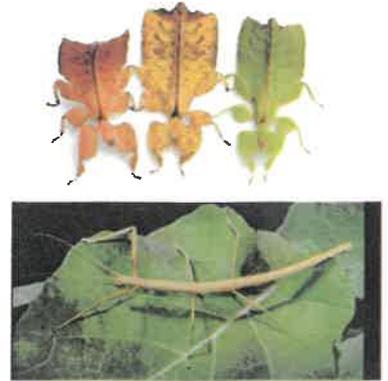
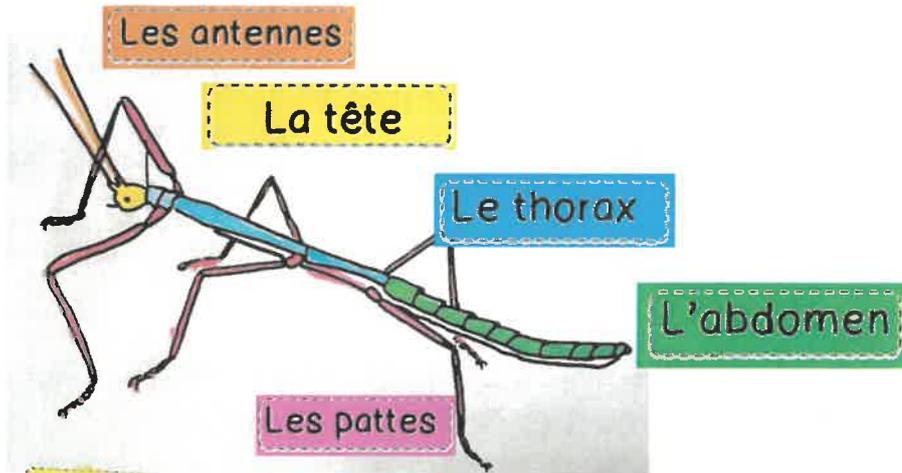
- 5- **La queue du diable**: il faut prendre la queue de l'adversaire. Quand on n'a plus de queue, on s'assoit sur le côté.



## Des phasmes dans notre classe de CP/CE1

### C'est quoi un phasme ?

Un phasme est un insecte. Le phasme a une tête, deux antennes, le thorax, six pattes et l'abdomen. Il existe plusieurs sortes de phasme comme le phasme feuille, le phasme-bâton, le phasme-scorpion et le phasme-épine.



*Rédigé par Lyra, Mélissa, Enès, Emile et Gabin*

### Comment les phasmes grandissent ?

Les œufs sont ronds. Les cacas ressemblent à des bâtons. Quand les phasmes grandissent, ils perdent leur peau : c'est la mue. Quand ils sont tout petits, s'ils se font manger, la patte,, elle repousse.



*Rédigé par Lily, Eymen, Olina, Paul, Léopold*

### De quoi les phasmes ont-ils besoin ? Alimentation ? Respiration ?

Les phasmes ont besoin de manger du lierre. Ils peuvent manger des ronces. Les phasmes respirent avec des petits trous sur le corps.



*Rédigé par Eden, Charly, Sinaï, Sohan et Emma*

### Comment on s'occupe des phasmes en classe ?

Il faut un aquarium sans eau, les parois sont en verre ou en plastique pour que les phasmes aient suffisamment de lumière. Il leur faut une température douce, entre 20 et 25°C. Il faut les observer avec un loupe. Dans l'aquarium, il faut du papier humide. Il faut un verre avec de l'eau. Dans le port d'eau, il faut du papier, dedans après on met le lierre.



*Rédigé par Eloïse, Estelle, Margot, Nils*



*Le lutin farceur de notre classe*



*Un jour, nous avons trouvé dans la boîte aux lettres du Père Noël un lutin farceur et un mot.*

*Nous avons décidé de l'appeler Toto (le rigolo).*

*La lettre nous disait que Toto rentrerait toutes les nuits au Pôle Nord pour raconter au Père Noël ce que nous avons fait en classe dans la journée.*

*Chaque matin, le lutin farceur a fait une bêtise dans notre classe.*

*Les bêtises nous font bien rire.*

*Chaque jour, nous les notons sur un papier pour pouvoir en faire un petit livre qui restera dans la classe.*

*La classe de CP de Mmes Eymat et Vermorel*



## LE ROBOT

## MS/GS

Le jeudi 5 décembre 2024, nous avons communiqué avec notre camarade **LOUIS** grâce à un équipement composé d'un robot motorisé télécommandé muni d'un écran, d'une caméra, d'un micro et d'un haut-parleur placé dans la classe et d'un ordinateur pour l'élève. Ce robot de télé-présence nous permet d'échanger en temps réel avec lui. Louis nous voit en classe et nous le voyons chez lui.

C'est grâce à un ordinateur que Louis, de sa maison, peut faire bouger le robot en classe. Seuls, les adultes peuvent le toucher et le manipuler. Le robot reste en classe et se met en veille. Au début, c'est très intimidant de parler et de regarder ce robot. C'est normal. Nous échangeons quotidiennement avec Louis. Nous sommes si contents de pouvoir avoir ce lien avec notre camarade qui nous manque.



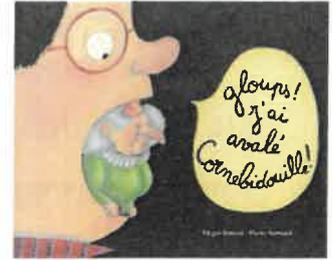
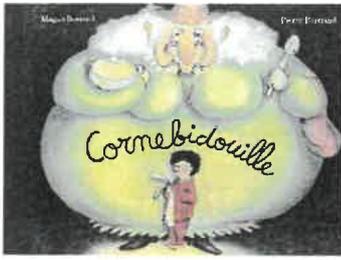
les élèves en classe



LOUIS chez lui



# LA SOUPE AU POTIRON ET CORNEBIDOUILLE



On a lu 4 livres de Cornebidouille : *Cornebidouille*, *La vengeance de Cornebidouille*, *Cornebidouille contre Cornebidouille*, et *Gloups ! j'ai avalé Cornebidouille !*

Dans l'histoire de Cornebidouille, Pierre ne veut pas manger sa soupe. Quand les enfants ne mangent pas leur soupe, la sorcière Cornebidouille vient dans leur chambre pour leur faire peur. Mais Pierre n'a pas du tout peur. A chaque fois il se moque d'elle et il lui joue un vilain tour. Un jour, Cornebidouille a fait une soupe magique au potiron. Pierre n'a pas mangé sa soupe. C'est Cornebidouille qui a mangé la soupe et elle s'est transformée en potiron. Alors Pierre l'a jetée dans le jardin.

En classe, on a décidé de cuisiner la soupe au potiron. Et on vous donne la recette.

## LA SOUPE AU POTIRON



1



Couper le potiron en 2.

4



Couper le potiron en petits morceaux.

2



Enlever les graines et les trier.

5



Verser les morceaux dans une marmite avec un verre d'eau. Faire cuire.

3



Passer le potiron au micro-ondes pour le faire ramollir puis l'éplucher.

6



Une fois cuit, mixer. Ajouter le sel, la crème et la muscade. Mixer encore et déguster.

# COMPRENDRE SES ÉMOTIONS

Au cours de ces dernières semaines, nous avons mené un travail pour comprendre nos émotions et apprendre à les différencier. Maitresse nous a lu un album de jeunesse : "La couleur des émotions". Chaque émotion est associée à une couleur.

La colère est représentée par la couleur rouge. Voici ce qu'en disent les élèves de Petite Section : "La colère c'est quand on est pas content. Il faut pas taper les copains. Il devient colère, il devient rouge et met de la peinture partout. Il est rouge colère."

La tristesse est associée à la couleur bleue : "Il est bleu. Il pleure. On est timide. Il n'y a pas tes amis. On pleure toujours des larmes."

La peur est associée au noir : "La peur c'est quand on a peur du monstre des émotions. Il est noir. La nuit on a peur."

La joie quant à elle est représentée par le jaune : "Il est content. Il est gentil. Il est jaune comme le citron."

Le calme est associé à la couleur verte : "Le vert, il est calme et il fait pas de bêtises. Comme les pommes, le sapin. Il faut pas faire de bruits quand on a pas fini de faire les ateliers et on se calme."

Enfin, l'amour est associé au rose : "C'est cœur. Il fait des câlins à maman et papa. Il est rose comme la fleur."



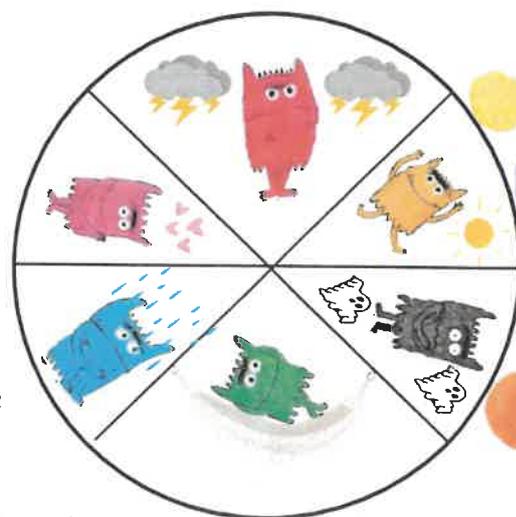
Dans l'album, le monstre n'arrive pas à contrôler ses émotions, il est tout barbouillé. Nous lui sommes donc venu en aide et avons classé chacune de ses émotions dans une bouteille. Ainsi, le monstre y verra plus clair.



Nous avons également reproduit une des pages de l'album. Nous avons gribouillé le monstre avec des craies grasses de toutes les couleurs. Cela représente le monstre dans tout ses états. Ensuite, à l'aide de bouchons de liège, nous avons réalisé des empreintes de ronds derrière le monstre. Ils représentent les émotions du monstre qui traînent derrière lui.



Enfin, maitresse a confectionné une roue des émotions. Ainsi, tous les matins, nous pouvons indiquer notre humeur du jour et expliquer pourquoi nous ressentons cette émotion. Maitresse aussi l'utilise parfois pour nous indiquer si elle est fière de nous ou si au contraire elle est un peu en colère. Heureusement, elle est plus souvent contente qu'en colère...



## LA COLÈRE



## LA JOIE



## LA TRISTESSE



## LA PEUR



## LE CALME

